

# NeuroMAG

**FRANCESCO IODICE**

**Policlinico Agostino Gemelli**

**Istituto di Neurologia**

**Università Cattolica del Sacro Cuore,  
Roma**



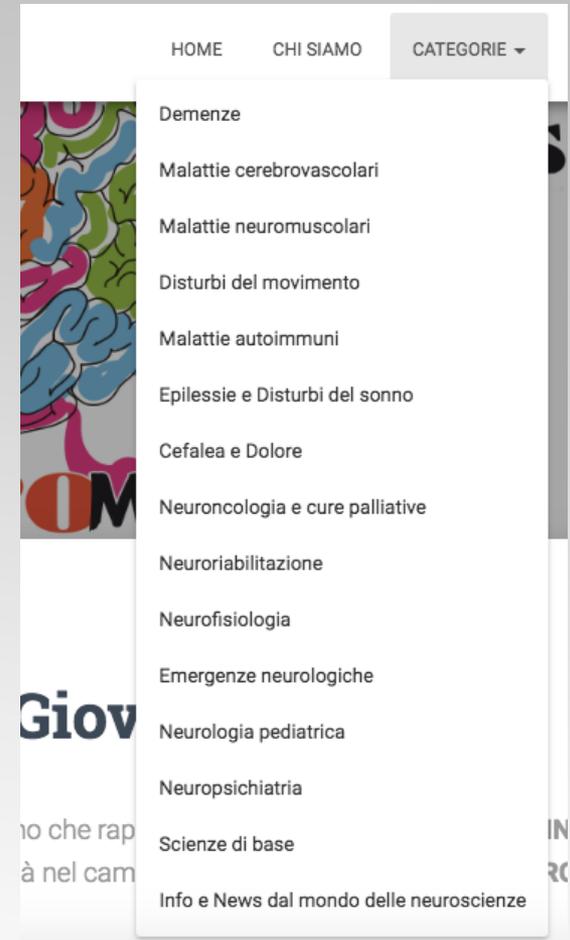
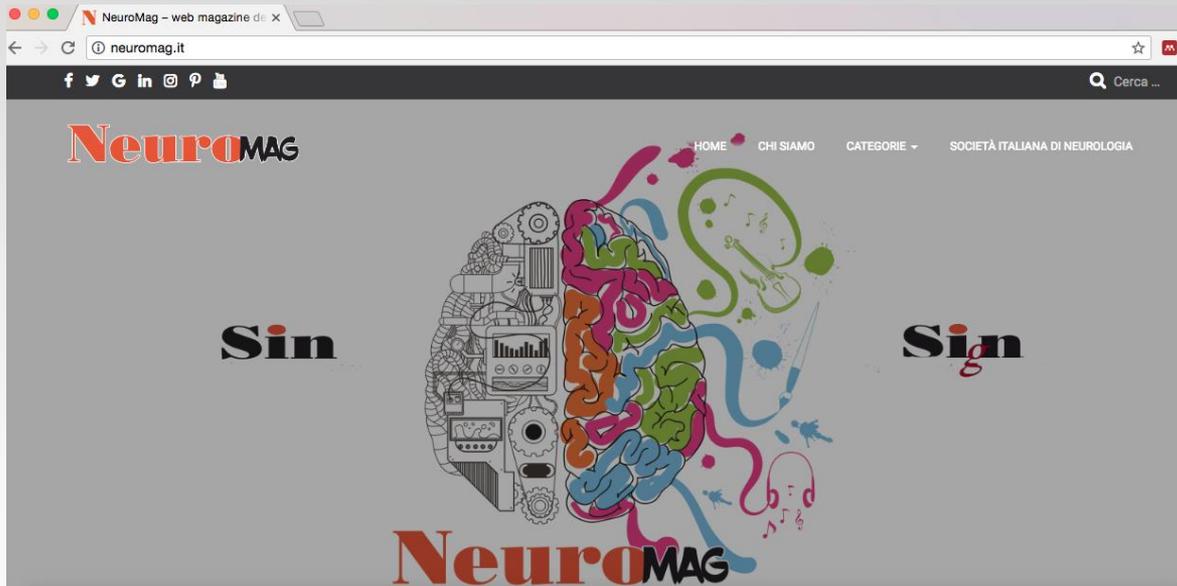
## DOVE ERAVAMO RIMASTI?

Bisogno di **CONOSCENZA**: troppa attenzione agli aspetti pratici della professione e meno agli aspetti educativi

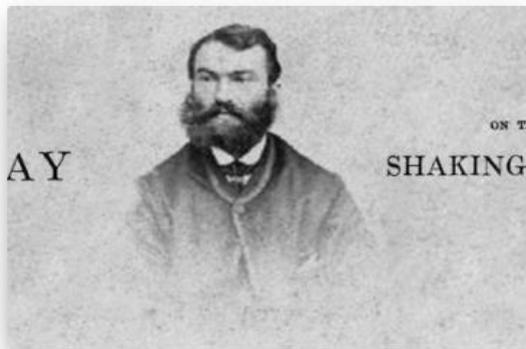
Bisogno di **ORDINE**: districarsi tra tante notizie di dubbia provenienza

Bisogno di **NETWORK**: tante realtà scollegate anche nella stessa scuola o nella stessa regione

# www.neuromag.it



## Ultimi articoli



### DISTURBI DEL MOVIMENTO

**Il presente e del futuro della malattia di Parkinson 200 anni dopo la sua scoperta. Ne parliamo con il prof. Calabresi**

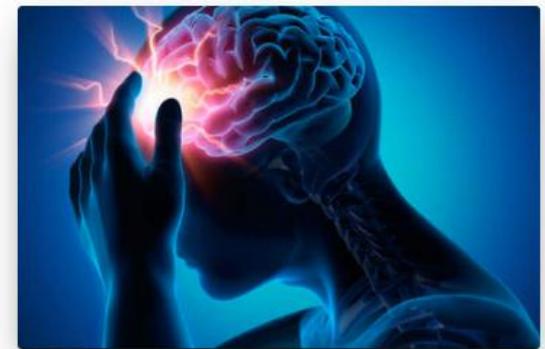
Descritto da Lancet come il "supremo" della plasticità



### SCIENZE DI BASE

**SVILUPPO DEL FARMACO E MEDICINA TRASLAZIONALE**

Lo sviluppo di nuovi farmaci volti a curare le patologie che affliggono i nostri pazienti prevede anche una fase



### EMERGENZE NEUROLOGICHE

**I DISTURBI PSICHIATRICI NEL TRAUMA CRANICO**

Il trauma cranico (TBI) rappresenta una delle principali cause di morbilità e mortalità nel giovane adulto: in Italia

# Pagina facebook: NEUROMAG

A screenshot of a web browser showing the Facebook page for Neuromag. The browser's address bar displays the URL <https://www.facebook.com/Neuromag-912485772250898/>. The page header includes navigation tabs for 'Pagina', 'Posta', 'Notifiche', 'Insights', and 'Strumenti di pubblicazione'. The main content area features a large graphic with the text 'NeuroMAG' in orange and 'Sin' in black, with 'SEZIONE ITALIANA' below it. The graphic depicts a brain with colorful neural pathways and gears. On the left side, there is a sidebar with the Neuromag logo, the text 'Crea @nomeutente della Pagina', and a menu with options: 'Home', 'Post', and 'Recensioni'. At the bottom of the main content area, there are interaction buttons: 'Ti piace', 'Pagina seguita', 'Condividi', and a three-dot menu.

A screenshot of a Facebook post on the Neuromag page. The post is titled 'AN ESSAY ON THE SHAKING PALM' and features a black and white portrait of a man with a beard. The text below the image reads: 'Il presente e del futuro della malattia di Parkinson 200 anni dopo la sua scoperta. Ne parliamo con il prof. Calabresi – NeuroMag'. The post is attributed to 'Pubblicato da Francesco Iodice [?] · 6 aprile alle ore 12:25 · ©' and includes a link: <http://neuromag.it/il-presente-e-del-futuro-della-malattia.../>. The page header shows 'Pagina', 'Posta 1', 'Notifiche 1', 'Insights', and 'Strumenti di pubblicazione'. Below the header, there are interaction buttons: 'Ti piace', 'Pagina seguita', 'Condividi', and a three-dot menu. The left sidebar shows the Neuromag logo and a menu with options: 'Home', 'Post', 'Recensioni', 'Video', 'Foto', 'Informazioni', and 'Community'.

# Spunti di riflessione

**OBJECTIVES:** avere chiaro perché si sta facendo una cosa

**TEAM:** inclusione di nuove generazioni e nuove idee

**EXECUTION:** lavoro continuativo e condiviso per crescere

**VISION:** avere chiaro dove si vuole andare

# GRAZIE e BUON CONGRESSO

